

## CURRICULUM VITAE - Enzo Francesco Testa

Enzo Francesco Testa è nato al Lanciano il 17 agosto 1976 dove ha conseguito la maturità scientifica.

Si è diplomato all'Accademia dell'Immagine dell'Aquila, dove ha potuto conoscere e seguire insegnanti come Vittorio Storaro, Roberto Perpignani, Francesco Rosi, Giovanni Tantiillo e altri.

Lavora principalmente a Roma dal 2003 come film maker per società di produzioni cinematografiche e televisive. In collaborazione continuativa con enti socioculturali, realizza proiezioni video per spettacoli teatrali e mostre d'arte, eventi musicali, convegni, campagne pubblicitarie e video documentari.

Fotografo reportagista, partecipa a mostre collettive e personali soprattutto in Abruzzo.

Nel 2002 e nel 2007 ha partecipato a due spedizioni scientifiche in Hymalaya e Karakorum come video operatore e in seguito a tali esperienze ha contribuito a realizzare due documentari:

- "Mondi sospesi" del quale ha curato il montaggio, e
- "Uomini di pietra" in cui figura come regista e montatore.

Contatti:

- Cell. +39 320 8788590
- e-mail [testa.enzo@gmail.com](mailto:testa.enzo@gmail.com)
- [www.enzofrancescotesta.com](http://www.enzofrancescotesta.com)
- skype: enzofrancesco.testa

Roma, Via Guido Zanobini 55 - CAP. 00175  
Lanciano (CH), Via Dino Ciriaci 5 - CAP. 66034.

### Formazione e preparazione

- Workshop di fotogiornalismo con Stefano Schirato 2012-13
- Corso di Reportage Avanzato presso la "Scuola Romana di Fotografia" a.a. 2007/08
- Corso di perfezionamento di fotografia presso la "Scuola Romana di Fotografia" nell' A.A. 2006/2007
- Specializzazione in produzione audiovisiva conseguita presso l'"Accademia Internazionale per le Arti e le Scienze" dell'Immagine" di L'Aquila nell' A.A. 2003/04 con tesi dal titolo: "Ontologia dell'immagine - lo spazio tempo di Gilles Deleuze"
- Attestato di Esperto Mass Media (cinema e comunicazione audiovisiva) conseguito presso l'"Accademia Internazionale per le Arti e le Scienze dell'Immagine" di L'Aquila nell'anno accademico 1999/2000

## Lingue straniere

- Buona conoscenza dell'inglese (scritto/parlato)

## Software conosciuti

- Ottima conoscenza degli ambienti Macintosh e Windows
- Software di montaggio, Final Cut Pro, Avid mediacomposer
- Software di grafica Adobe After Effects, Motion, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator

## Mostre - eventi - riconoscimenti

- Partecipazione presso lo studio dell'artista romana Leonella Masella della giornata AMACI - Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani
- Vincitore del premio "bookciak Azione!" 2015, giuria presieduta dal premio oscar Gabriele Salvatores, nella "Giornata degli autori" in occasione di Venezia 72 - festival di cinematografia
- Vincitore del premio Aurum per la fotografia col progetto collettivo "Metamorphoseon" 2013
- Partecipazione al festival di videoproiezioni "Light up" Giulianova (TE) 2015
- Partecipazione a tutte le edizioni della mostra fotografica "Confusioni" - Lanciano (CH) - Pescara - Roccascalegna (CH) 2007/2015
- Personale fotografica presso caffetteria "donna bianca" San Vito Chietino (CH) 2015
- Partecipazione alla mostra fotografica collettiva "Essenze" Paglieta (CH) 2015
- Mostra fotografica collettiva "Tabù" Miglianico 2015
- Mostra fotografica collettiva "Tabù" Pescara 2016
- Mostra fotografica collettiva "Metafisica" Lanciano Polo museale, Vasto Palazzo D'Avalos (CH) 2014/15
- Mostra fotografica collettiva itinerante "Inadeguato" Pescara 2015
- Mostra fotografica/video collettiva "Art in the dunes" Vasto (CH) 2014-15
- Mostra fotografica collettiva "SHOT - la sensualità in un colpo solo" - Roma - Viterbo 2015
- Mostra fotografica "Confusexual" Miglianico (CH) 2015
- Videoproiezione alla mostra "Invictus" Vasto (CH) 2015
- Partecipazione alla mostra collettiva fotografica "Confusioni" Lanciano (Ch) 2017
- Partecipazione alla mostra collettiva di arte contemporanea "Liquida" Lanciano (Ch) 2017

## Esperienze professionali

### 2017

- Filmmaker per Abi (associazione bancaria italiana)
- filmmaker per la campagna di comunicazione dell'azienda Villa Lodola (Umbria)
- Video intervista all'artista Kostabi per l'associazione "L'arco di Galieno"
- Supervisione realizzazione booktrailer con il liceo classico V Emauele di Lanciano(Ch)
- Filmmaker per l'azienda W di Roma
- Fotografo di scena per l'associazione Metamorfosi Teatro di Roma
- Fotografo still life per l'azienda Cus Hydraulics di Atesa (Ch)
- Fotografo Still life food per l'azienda "Rocco ai viali"
- Filmmaker per l'azienda Focus Consulting di Napoli
- Filmmaker per incontri culturali a cura dell'associazione culturale Maya di Lanciano (Ch)
- Regia e montaggio documentario "Le tabacchine insorgono"
- Fotografo per la copertina del libro di poesie di Marcello Marciani "monologhi da specchio"

### 2016

- Fotografo per campagna pubblicitaria Hypnoz
- Fotografo per azienda agricola Fratelli De Palma
- Fotografo per azienda vinicola Citra
- Videomaker per ABI (Associazione Bancaria Italiana)
- Montatore video per trasmissione televisiva Miss Italia 2016
- Ideazione e realizzazione spot televisivo per Radio Delta1
- Ideazione e realizzazione per spot televisivo associazione L.A.I.C. Abruzzo
- Postproduzione fotografie rivista OM Magazine
- Realizzazione campagna marketing per Sabian Lab (società di comunicazione)
- Video documento "Eroi Ottobrini di Lanciano (CH)"
- Video documento per associazione Sinonimia-Ausl Reggio Emilia "Quando la notte abita il giorno"
- Video documento per Collegio Nazionale delle Guide Alpine Abruzzo
- Fotografo per il progetto "Lo stato delle cose" (terremoto dell'Aquila)
- Curatore della mostra collettiva "Tabù" - Pescara
- Video promozionale per l'artista Leonella Masella - Roma
- Progetto video e insegnamento presso il liceo artistico "G. Palizzi" di Lanciano

2015

- Curatore della mostra collettiva “Tabù” – Miglianico (CH)
- Fotografo per il catalogo dell'artista Maurizio Righetti
- Realizzazione videoclip “Com'è profondo il mare – No ombrina”
- Montatore – videomaker per ABLeventi
- Insegnante alla lezione di fotogiornalismo per “Lancianonews.net”
- Video interviste per l'associazione KINO (Roma)
- Ideazione e realizzazione campagna tesseramenti per ASAA (Associazione Alopecia aerata)
- Video motion graphic Mondadori – Lega de filo d'oro per conto di Gentil eventi
- Fotografo per la compagnia Metamorfosi Teatro
- Videoclip “Alba” per il gruppo musicale iBerlino
- Video promozione per l'installazione artistica Daidalos
- Video promozione per l'artista Leonella Masella

2014

- Montatore – videomaker per ABLeventi
- Direzione fotografia, montaggio e regia del cortometraggio “Heartbeats” per il concorso “scrambler you are” indetto dalla Ducati
- Direzione fotografia e montaggio del cortometraggio “Falt li le coer” di Rossella Di Campli per la scuola Holden di Torino
- Giurato per il concorso fotografico “Art in the Dunes” di Vasto (CH)
- Reportage fotografico per la compagnia teatrale “metamorfositeatro” di Roma per lo spettacolo “titolo”
- Ideazione e realizzazione campagna video “lo acquisto consapevolmente” per conto di Movimento Difesa del Cittadino Lazio
- Ideazione e realizzazione campagna “Stop all'azzardo” per il Movimento Difesa del cittadino Lazio
- Realizzazione per la compagnia teatrale L'UOVO dell'Aquila videografiche per lo spettacolo “Il pifferaio magico” regia M. Giambruno, basato sulla favola di H.C. Andersen
- Realizzazione video istituzionale per l'azienda Sepe di Roma
- Video operatore e montatore per la società Informasistemi (Roma), eventi, videoinstallazioni, spot
- Realizzazione video per raccolta fondi (crowdfunding) per la mostra collettiva di arti visive (CON)FUSIONI di Lanciano
- Video operatore, montatore per ABIEVENTI
- Realizzazione video musicali per Vitantonio Mastrangelo
- Videopoesia per Michele Montanaro
- Video operatore per Lanciano Lab in occasione dell'evento di chiusura per il contest FOR-MAGGIO

2013

- Montatore per servizi giornalistici per ABIEVENTI
- Video operatore, montatore video per convegni per conto della società AVS di Roma
- Montaggio e ripresa video per Gruppo Prime, in occasione di eventi, convegni
- Operatore video per LIMELITE, in occasione del convegno Internazionale Inperpol
- Montaggio e riprese video backstage campagna pubblicitaria 2013 di PIGINI
- Collaborazione in veste di grafico video per il Teatro stabile di Innovazione L'UOVO dell'Aquila per lo spettacolo TANGAMENTE, e spettacolo Thalassa

2012

- Riprese e montaggio RVM per "UNOMATTINA" Rai Uno, rubrica "storie vere", produzione LDM
- Riprese video, montaggio convegni per Abieventi
- Realizzazione videoclip per Gabriele Miracle - "l'argento e la magia"

2011

- Regia format per High Life Tv, nello specifico, format "L'imbucata", format "Spaesati" con la conduzione di Savino Zaba, format "Ambassador" con la conduzione di Anadela Serra Visconti, format "Top of mind"
- Regia videoclip istituzionali per Presidenza Regione Lazio e assessorato attività produttive per la promozione dei settori del lusso, nautica, gioielleria e alta moda, videoclip servizi per le rubriche di: intrattenimento, eventi di natura culturale, sportiva e mondana
- Gestione palinsesti per conto di High Life Tv
- Regia filmati di contribuzione per la compagnia teatrale "A bocca aperta"
- Fotografo per spettacolo teatrale "Orlando's Burlesque"
- Regia video istituzionale e spot pubblicitario per la società Prime Group
- Regia video istituzionale per relais San Biagio 1333
- Montaggio servizi per ABIEventi
- Servizi di videografica per compagnia teatrale dell'Aquila "L'uovo"
- Montaggio video per sito internet CNR
- Montaggio clip per Fondazione Patrizio Paoletti
- Operatore di ripresa per Tvculture (Olanda) per realizzazione di un documentario sugli Etruschi
- Regia Videoclip per Discofunken, del brano "90 minutes"
- Sigle in videografica per OndaTv di Sulmona

2010

- Realizzazione di video ed effetti visivi per conto della compagnia teatrale "A bocca aperta" dell'Aquila
- Filmaker per Teatro Instabile di Aosta - Roma
- Videografica e montaggio del videoclip Phantomatic fan per DISKOFUNKEN
- Insegnante del software "Final Cut pro" presso l' " Accademia

- Internazionale per le Arti e le Scienze dell' "immagine" de L' Aquila
- Insegnante del software "Final Cut pro" presso l' " Istituto Roberto Rossellini" di Roma
- Servizi giornalistici per conto di ABIEventi (associazione bancaria italiana)
- Montatore per High Life Tv
- Realizzazione di video ed effetti visivi per "Teatro San Filippo", compagnia teatrale "L'Uovo" di L' Aquila
- Montatore video per la "Fondazione Patrizio Paoletti"

2008 – 2009

- Authoring DVD "L'Aquila riparte" per conto dell'Acì
- Servizi giornalistici per ABIEventi
- Fotografo per la provincia dell' Aquila per sito internet [www.italia.it](http://www.italia.it)
- Montatore per la tv satellitare HIGH LIFE TV
- Montaggio di "Lo specchio dei sogni" di Antonio Massena
- Realizzazione di video ed effetti visivi per conto del "Teatro San Filippo" di L' Aquila
- Montatore e grafico video per la televisione satellitare UNOSAT, per la realizzazione di format televisivi giornalistici e documentaristici
- Fotografo di scena per "Musicaotica" , allestimento teatrale
- Insegnante del software "Final Cut pro" presso l' " Accademia Internazionale per le Arti e le Scienze dell' immagine" de L' Aquila

2007

- Realizzazione di video ed effetti visivi per conto del "Teatro San Filippo" di L' Aquila
- Fotografo di scena per l' allestimento "Il quaderno di Musica di Maddalena" per il conservatorio di musica di L' Aquila
- Regia di "uomini di pietra" documentario girato in Pakistan, sulle montagne del Karakorum per conto della Regione Abruzzo
- Montatore e grafico video per la televisione satellitare UNOSAT, per la realizzazione di format televisivi giornalistici e documentaristici
- Montaggio documentario "serpenti e serpari" documentario sulla festa di San Domenico a Cocullo (Aq)
- Coordinatore reparto tecnico per UNOSAT
- Insegnante del software "Final Cut" presso l' " Accademia Internazionale per le Arti e le Scienze dell' immagine" de L' Aquila

2003

- Regia e riprese di "Mondi sospesi" , documentario realizzato tra il Nepal e il Tibet sulla catena himalayana al seguito di una spedizione alpinistica. Presentato alla critica della giuria del Film festival di Trento
- Regia del documentario "Cho Oyu 2002" , composto da immagini fotografiche collezionate durante le riprese di "Mondi sospesi"
- Collaborazione con il liceo scientifico G. Galilei di Lanciano per la realizzazione del cortometraggio "Sumus" , nell' ambito del progetto P.E.D. 2003

2002

- Regia de “Personaggi dell’ arte italiana: Duilio Cambellotti – le città del razionalismo” documentario sull’ architettura delle città dell’ Agro Pontino con la supervisione alla direzione della fotografia di Vittorio Storaro
- Assistente alla fotografia del film “Ai piedi della montagna” di Peter Del Monte 2001
- Riprese e montaggio per RaiSat Arte, “Riraccontare Verdi” sull’ esperienza di Vittorio Sermoni e il centenario della morte del compositore
- Riprese per “Intervista a Folco Quilici”
- Riprese per il servizio “Le tribù dell’ arte” in occasione dell’ inaugurazione della galleria di arte moderna MACRO a Roma nell’ ex palazzo Birra Peroni, via Nizza

Curioso, riflessivo e sognatore, da anni si dedica con passione autentica, sincera e disincantata alla realizzazioni di servizi video, dalla ripresa delle immagini, al montaggio, alla fotografia e quindi alla regia dell'intero prodotto.

Sbircia, studia, analizza, confronta, relaziona...cerca continuamente qualcosa....qualcosa di autenticamente NUDO.

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi della legge 675/96